

Dickson Constant Srl
Via C. Cavour, 99
13894 Gaglianico (BI)
www.dickson-constant.com/it/IT



LE RIGHE DICKSON: UN UTILIZZO INSOLITO PER IL JUANITA NIELSEN COMMUNITY CENTRE DI SYDNEY



I tessuti per la protezione solare di Dickson sono tra i protagonisti dei lavori di ristrutturazione che ha riguardato il “**Juanita Nielsen Community Centre**”, un centro polifunzionale dedicato all’editrice e attivista australiana scomparsa nel 1975 e gestito dal comune di **Sydney**. Situato in un ex magazzino, il centro è stato ristrutturato nel 2016 rispettando i tratti originali dell’edificio.

La riqualificazione del Juanita Nielsen Community Centre, voluta dall’amministrazione comunale di Sidney, è stata progettata dallo studio di architettura **Neeson Murcutt**. Il risultato è un luogo in cui confluiscono gli stili più diversi e che combina una grande varietà di materiali, con costanti riferimenti al passato industriale dell’edificio.



Per questo progetto, sono stati utilizzati i tessuti per la protezione solare **Orchestra Block Stripe** di **Dickson**. Di solito, le righe di queste stoffe sono utilizzate in senso verticale; in questo caso, il **posizionamento a 45° scelto al momento della confezione delle tende da sole** ha rivoluzionato in ogni senso l'immagine delle righe.

Oltre ad avere un forte impatto architettonico, questo utilizzo delle righe costituisce un preciso omaggio a **Juanita Nielsen**. Il ricordo dell'editrice, scomparsa in circostanze misteriose, è ancora vivissimo in tutto il Paese: **il suo celebre ritratto in cui indossa un top a righe** è stato una vera fonte d'ispirazione per gli architetti. I riferimenti a questa immagine sono visibili nella scelta dei soffitti a zig-zag, delle imposte in diagonale e nelle stoffe.



La linea Orchestra di Dickson rappresenta la soluzione di riferimento nel campo della protezione solare, sia per uso domestico che professionale. Propone 208 **tessuti innovativi**, sia a **righe** che a **tinte unite**, con proprietà e prestazioni inedite, in grado di garantire un'ottima protezione contro i raggi UV, il calore, la luminosità e le intemperie. La sua **fibra acrilica tinta in massa Sunacryl**, insieme al trattamento speciale Cleangard per tende da sole da esterni, assicurano un'ottima **tenuta dei colori nel tempo** e una buona resistenza all'acqua, alle lacerazioni e allo sporco. I tessuti Orchestra sono consigliati per tutti i tipi di tende da sole, ovunque vengano utilizzate.

*Le origini del gruppo **Dickson** risalgono al 1836, quando il giovane filatore David Dickson lascia la natia Scozia per fondare nel nord della Francia, nei pressi di Dunkerque, la prima filatura francese di lino. Nel 1840 la società completa la sua offerta, aggiungendo alla **filatura** anche l'attività di **tessitura** e inventando **nuovi processi di produzione** che garantiscono l'imputrescibilità delle tele esposte all'acqua di mare.*

*Inizia così **una ricerca dell'innovazione che continua fino ad oggi.***

*Erede di questa esperienza riconosciuta a livello internazionale, lo staff Dickson è costantemente impegnato nel produrre i **migliori tessuti outdoor**, perfezionando tecniche di tessitura sviluppate per millenni. Prodotte su telai che intrecciano instancabilmente **chilometri di filo**, alternando milioni di intersezioni, le tele Dickson sono il frutto di un lavoro di **precisione** e di un'instancabile **ricerca dell'eccellenza.***

*Situato a Wasquehal, nel nord della Francia, lo stabilimento Dickson ha una superficie di produzione di 27.500 m² e riceve ogni giorno circa 250.000 bobine di filati. Le collezioni vengono realizzate su **100 modernissimi telai**, in condizioni di igrometria e di temperatura costanti, per evitare la rottura dei fili. Una*



volta tessute, le tele vengono lavate, asciugate e sottoposte ad un **trattamento tecnico di avanguardia**, grazie al quale acquisteranno una **resistenza ottimale**. Le caratteristiche tecniche delle tele sono sistematicamente verificate in laboratorio. Ogni metro quadrato prodotto viene sottoposto ad una serie di test realizzati sul posto. Su un solo campione di tessuto possono essere realizzati fino a **12 test**. Questo rigore, applicato ad ogni fase della produzione, permette a Dickson di garantire la maggior parte dei propri tessuti **fino a 10 anni**.

