

**Nital**

Via Vittime di Piazza Fontana 54  
10024 Moncalieri – Z.I. Vadò (To)  
011.81.44.4  
[www.nital.it](http://www.nital.it)



---

## I NUOVI OBIETTIVI NIKKOR Z 50mm f/1.2 S E 14-24mm f/2.8 AMPLIANO LA SERIE Z DI NIKON

---

**Nital S.p.A.** è lieta di presentare due nuovi obiettivi **NIKKOR Z**: il **NIKKOR Z 50mm f/1.2 S**, il **primo obiettivo della serie Z a lunghezza focale fissa f/1.2** e il **NIKKOR Z 14-24mm f/2.8 S**, l'obiettivo zoom grandangolare f/2.8 a pieno formato più piccolo al mondo<sup>1</sup>. Questi obiettivi offrono funzionalità significative per il sistema mirrorless Nikon Z in continua evoluzione.

L'obiettivo **NIKKOR Z 50mm f/1.2 S** occupa un posto speciale nella linea di prodotti Nikon Z. Grazie all'**incredibile potere risolvante**, all'**autofocus veloce e affidabile** e all'**eccezionale design**, questo obiettivo professionale a lunghezza focale standard è già una leggenda. Dal bokeh elaborato alle fonti di luce puntiformi finemente dettagliate, i **fotografi** e i **videomaker** saranno in grado di esplorare, con l'intramontabile focale classica da 50mm, nuovi livelli di profondità e dettaglio. Questo obiettivo sfrutta appieno le eccezionali caratteristiche dell'innesto a baionetta Z-Mount di Nikon che permette di catturare tutta la luce disponibile sulla scena e l'apertura massima di f/1.2 consente un perfetto controllo sulla profondità di campo.

L'obiettivo **NIKKOR Z 14-24mm f/2.8 S** affianca il **NIKKOR Z 24-70mm f/2.8 S** ed il **NIKKOR Z 70-200MM F/2.8 VR S**, andando a completare la linea di obiettivi Nikon Z dalle **prestazioni elevate**. La resa superba e la struttura compatta rappresentano gli elementi distintivi di questo obiettivo, oltre alle lenti di elevata qualità, all'ampio innesto a baionetta Z-Mount ed all'apertura costante f/2.8, che consentono prestazioni entusiasmanti persino rispetto agli obiettivi a lunghezza focale fissa. La riduzione della luce ai bordi è controllata in modo efficace, anche quando si scatta alla massima apertura, mentre immagine fantasma ghost e luci parassita di flare vengono ben



neutralizzate per ottenere una nitidezza sbalorditiva. I fotografi e i videomaker possono dunque esaltare tutta la bellezza di ogni composizione architettonica, paesaggio e paesaggio notturno che scelgono di catturare.

Nikon dichiara: *“Si tratta di nuovi e significativi obiettivi NIKKOR Z, che siamo orgogliosi di poter offrire ai professionisti. Il nuovo obiettivo da 14-24mm completa perfettamente il nostro trio di obiettivi zoom professionali NIKKOR Z, mentre l’obiettivo a lunghezza focale fissa mirrorless da 50mm costituisce una scelta più conveniente per i professionisti che desiderano prestazioni ottiche che si avvicinano alla nostra notevole S-Line Noct, senza sacrificare le funzionalità di autofocus”.*

### **Arte nel dettaglio. NIKKOR Z 50mm f/1.2 S**

**Obiettivo a lunghezza focale fissa f/1.2 professionale.** Elaborato bokeh. Fonti di luce puntiformi finemente dettagliate. Nitidezza incredibile da bordo a bordo. Eccellente in condizioni di scarsa illuminazione.

**Schema ottico avanzato.** È dotato di 17 elementi lenti organizzati in 15 gruppi, che includono due elementi in vetro ED e tre elementi asferici.

**Autofocus costante.** Messa a fuoco veloce, omogenea e mai così discreta. L’area di messa a fuoco ha una resa nitida, anche quando si scatta a distanze ravvicinate o con una profondità di campo ridotta.

**Immagini estremamente nitide.** I trattamenti antiriflesso Nano Crystal Coat e ARNEO di Nikon contrastano l’immagine fantasma e la luce parassita, anche in controluce.

**Sequenze video cinematografiche.** L’ampia apertura massima consente un esteso controllo sulla profondità di campo.

**Comandi di livello professionale.** L’anello di controllo è silenzioso e il pulsante Fn può essere personalizzato. Il pannello informazioni OLED consente di verificare rapidamente e con facilità i dati di ripresa principali.

**Protezione dalle condizioni atmosferiche.** Ogni parte mobile del barilotto dell’obiettivo è sigillata ed è presente una guarnizione di gomma intorno all’innesto dell’obiettivo metallico.



**Padrone dello spazio. NIKKOR Z 14-24mm f/2.8 S**

**Obiettivo zoom ultragrandangolare f/2.8 professionale.** L'ampio innesto a baionetta Z-Mount e la costante apertura f/2.8 danno libero sfogo a prestazioni entusiasmanti.

**Prestazioni ottiche superiori.** La nitidezza è eccezionale da bordo a bordo. I trattamenti Nano Crystal Coat e ARNEO riducono l'effetto di immagini fantasma e luce parassita.

**Robusto e affidabile.** L'accurata sigillatura attorno a tutte le parti mobili del barilotto dell'obiettivo impedisce l'ingresso di polvere e umidità. La baionetta in lega di alluminio riduce il peso aumentando la resistenza.

**Idoneo per filmati.** L'autofocus è omogeneo e silenzioso, sia quando si varia la lunghezza focale sia quando si cambia la messa a fuoco con effetto di variazione campo praticamente assente, ottenendo un controllo preciso sulla profondità di campo.

**Filtro pronto.** È possibile utilizzare filtri a vite da 112mm insieme al paraluce incluso. Un alloggiamento posteriore consente l'utilizzo di filtri in gelatina.

**Note:**

<sup>1</sup>Fra gli obiettivi zoom grandangolari a pieno formato con lunghezza focale più bassa pari a 14 mm e un'apertura massima di f/2.8, a settembre 2020. Dichiarazione basata su ricerche effettuate da Nikon.

